

## Sunuş

Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi olarak “Yeni Kamu Diplomasisi: Diyalog ve İlişki İnşa Etme” konulu özel sayımızı yayınlamanın gururunu yaşıyoruz. Kamu diplomasisi alanına verdiğimiz önem, bu dersi Stratejik İletişim Yönetimi Tezli Yüksek Lisans Programı kapsamında lisansüstü derecesinde müfredata koyan ilk Sosyal Bilimler Enstitüsü İletişim Anabilim Dalı olmamızla başladı ve yıllardır alanla ilgili özgün tezler yaratan, bu alanda çalışan akademisyenleri yetiştirme misyonu ile devam ediyor.

Yine Fakültemiz tarafından düzenlenen Stratejik İletişim Yönetimi Konferansları kapsamında 18 Aralık 2019 tarihinde gerçekleşen “Yeni Kamu Diplomasisi Diyalog ve İlişki İnşa Etme” konulu konferans kamu diplomasisi alanında çalışan akademisyenleri Galatasaray Üniversitesi çatısı altında bir araya getirmiştir.

Özel Sayımızda yer alan ilk 3 makale de gerçekleştirdiğimiz konferansın çıktısı olarak alana katkı sağlamaktadır. “Türkiye’de Düşünce Kuruluşlarının Dış Politika Bağlamında Kamu Diplomasisi İşlevleri” başlıklı çalışmada Umur Bedir, Türkiye’de düşünce kuruluşlarının kamu diplomasisi için hangi faaliyetlerde bulduklarını ve faaliyetlerini hangi amaçla gerçekleştirdiklerini ele almaktadır.

Kamu diplomasisinde önemli bir araç olan sinemanın yumuşak güç unsuru olarak verdiği mesajları ele aldıkları “Bollywood Sinemasını Kamu Diplomasisi Bağlamında Yeniden İzlemek: Bajrangi Bhaijaan Üzerine Bir İnceleme” başlıklı yazılarında Zindan Çakıcı ve Emre Meriç Bajrangi Bhaijaan filminin göstergebilimsel analizi ile Bollywood’un Hindistan’a dair birçok yumuşak güç unsurunu nasıl tanıttığı ve Pakistanlıları nasıl temsil ettiğini analiz etmişlerdir.

Kamu diplomasisinde az çalışılmış bir alan olan bilim diplomasisi konusu ise Yeliz Kulalı’nın “İskandinavya’nın Bilim Diplomasisindeki Rolü: Nobel Ödülleri Örneği” başlıklı yazısında öne çıkmaktadır. Yazısında Nobel Ödülleri’nin, İskandinav coğrafyasının bilim diplomasisi hedeflerinde nasıl bir yer tuttuğunu analiz eden Kulalı, İskandinav ülkelerinin genel dış politika hedefleri bağlamında her sene Stockholm’de verilen Nobel ödüllerinin bu ülkelerin imajı üzerindeki rolünü tartışmaktadır.

Bilim diplomasisi ile ilgili bir diğer yazıda Gonca Yıldırım ve Deniz Akbulut dünyanın önde gelen iki kurumu üzerinden Türkiye için bir model önermektedirler. “Bilim Diplomasisi ve Bilim Halk-

la İlişkileri Bağlamında American Association for the Advancement of Science (AAAS) ve Royal Society Örnekleri Üzerinden Türkiye İçin Bir Model Önerisi” başlıklı yazılarında Yıldırım ve Akbulut, ‘bilim diplomasisi’ aracılığıyla uluslararası sorunların çözümü için ortak kararların alınması ve yürütülmesi için bilimsel iş birliklerinin kurulabileceğinin altını çizerek Türkiye Bilim Diplomasisi Kurumu kurulmasını önermektedirler.

“Kamu Diplomasisinde İnsani Diplomasi Temelli Diyalog: Uluslararası İnsani Diplomasi Aktörlerinin Twitter Hesapları Üzerine Karşılaştırmalı Bir Analiz” başlıklı yazısında Yaşar Şekerci, dünyada en çok yardım yapan ve uluslararası insani diplomasinin ana aktörleri olan Türk Kızılayı, Amerikan Kızılhaçı, İngiliz Kızılhaçı, Alman Kızılhaçı ve Kanada Kızılhaçı’nın sosyal ağları insani diplomasi açısından hangi düzeyde kullandıklarını ve kullanıcılarla diyalog temelli etkileşime girip girmediğini ele almaktadır.

Yeni kamu diplomasisi bağlamında karşımıza çıkan bir diğer önemli kavram olan dijital diplomasi ülkelerin mesajlarını yabancı hedef kitlelere iletmek için önemli bir rol oynamaktadır. Özel sayımızın son yazısı olan “Dijital Diplomaside Instagram Aracılığıyla Sosyal Medya Fenomenlerinin Kullanımı: Troya Ören Yeri Örneği” başlıklı yazılarında İlgar Seyidov ve Beris Artan Özoran Troya Ören Yeri’nin UNESCO Dünya Kültür Mirası Listesi’ne alınmasının 20’nci yılı nedeniyle Turizm ve Kültür Bakanlığı tarafından bölgeye davet edilen sosyal medya fenomenlerinin Türkiye’nin tanıtımı için Instagram üzerinden gerçekleştirdiği paylaşımları analiz etmektedirler.

Özel sayımıza katkıda bulunan tüm yazarlarımıza, hakemlerimize, yayın kurulumuza ve özverili çalışmalarını için editör yardımcılara teşekkür ederek, yayınladığımız tüm yazıların kamu diplomasisi alanında çalışanlara referans olmasını dileriz...

**Doç. Dr. Gaye Aslı SANCAR DEMREN**

Özel Sayı Editörü

